

Comment choisir les couleurs d'un graphique {ggplot2} ?

Marie VAUGOYEAU*

Résumé (max 300 mots)

Si tu as déjà réalisé un graphique, quelque soit l'outil, tu as dû être confronté.e à ce choix : *faut-il conserver les couleurs par défaut ?*

En effet dans la plus part des outils, **y compris le package {ggplot2}**, proposent des palettes de couleurs par défaut.

Si cela facilite la réalisation de graphiques, il ne faut pas oublier que **le choix des couleurs influence profondément la compréhension et l'interprétation** des données.

Lors de cette présentation je montrerai **comment la couleur peut orienter la lecture graphique** en m'appuyant sur des exemples concrets de visualisation de données.

Je présenterais ensuite les **5 étapes essentielles** pour sélectionner des couleurs adaptées selon les objectifs et le contexte.

Enfin, je proposerai une **démonstration pratique** de 2 méthodes pour appliquer ces choix de couleurs dans des graphiques réalisés avec {ggplot2}.

Mots-clefs (3 à 5) : Statistique - Datavisualisation - Couleurs - Graphique - {ggplot2}

Développement

L'intention derrière un graphique et sa réalisation ont un impact direct sur la manière dont il sera lu et compris.

Représenter les données n'est jamais anodin. Il faut toujours :

- définir l'objet de la représentation
- préciser l'objectif de la visualisation
- choisir la méthode de représentation la plus pertinente

*MStats, marie.vaugoyeau@gmail.com

Parmi les nombreux paramètres, la **couleur** est l'un des leviers **les plus puissants** pour faciliter ou perturber la compréhension.

Dans cette présentation, je reviendrais sur les mauvaises pratiques à travers des exemples de graphiques volontairement trompeurs. Ces cas me serviront à illustrer les **points clés** pour concevoir des graphiques honnêtes, qui transmettent fidèlement le sens des données, sans biais cachés. Par exemple, je reviendrais sur l'utilisation du couple de couleurs **rouge-bleu** en politique, dont la signification varie selon les pays.

Je détaillerai ensuite les **cinq questions essentielles**, tirées de mon expérience en tant que formatrice et consultante en R, à se poser pour choisir des couleurs porteuses de sens et éviter les interprétations erronées :

- Quelle est le support de sortie ?
- Suis-je limité.e dans les couleurs à utiliser ?
- Les couleurs sont-elles distinctes pour le plus grand nombre de personnes possibles ?
- Les teintes des couleurs sont-elles cohérentes avec l'information représentées ?
- L'intensité des couleurs sont-elles équilibrées entre elles ?

L'objectif est de **ne pas faire dire n'importe** quoi aux données.

Enfin lors d'une session **pratique en direct**, je montrerais comment appliquer ces principes sur les graphiques `{ggplot2}` en utilisant **deux approches différentes**.

N'hésites pas à **poser tes questions** pour enrichir la discussion pendant ma présentation !